

МДОУ «Детский сад № 237»

**Мастер - класс как современная  
форма повышения  
профессионального мастерства  
педагогов.**

2019год

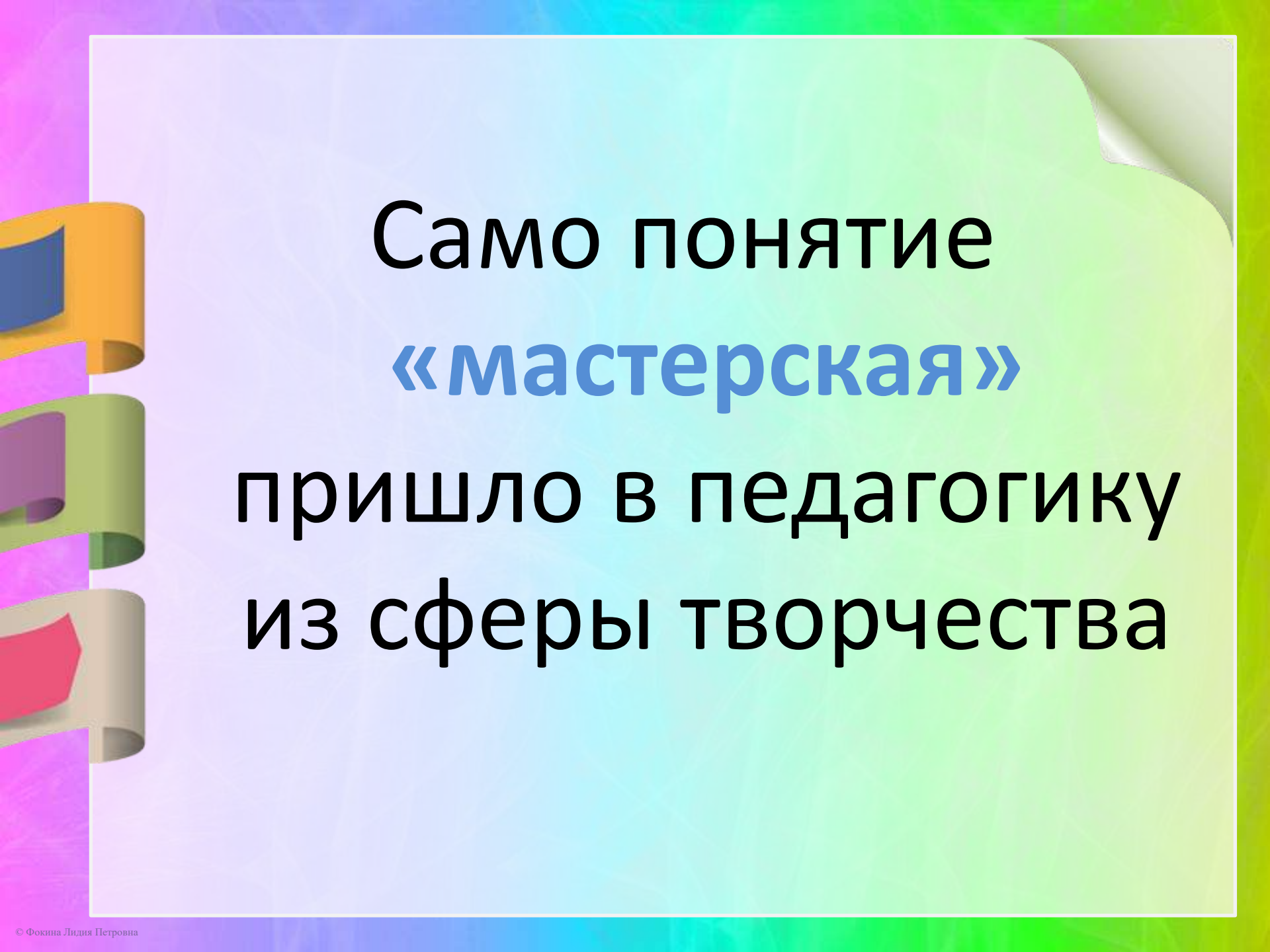
# Мастер-класс это...

- **Мастер-класс** – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции.
- **Мастер-класс** – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

# Основной принцип мастер-класса

Я знаю, как это  
делать, и я  
научу вас.





# Само понятие «мастерская»

пришло в педагогику  
из сферы творчества

# На мастер-классе

Лучше всего обеспечивается субъективная позиция ребенка в познавательном процессе, предоставляется свобода выбора, проявление индивидуальных стремлений и развития личности, его творческих способностей.

































# **Цель мастер- класса:**

**знакомство с авторскими  
наработками педагога-мастера,  
освоение и отработка  
практических умений по  
различным методикам и  
технологиям обучения и  
воспитания.**



# Задачи мастер-класса:

- передача мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
- совместная отработка методических подходов мастера и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования

# Методические принципы мастер-класса

Тематика мастер-классов включает в себя: обзор актуальных проблем и технологий, различные аспекты и приемы использования технологий, авторские методы применения технологий на практике и др.



# **Требования к организации и проведению мастер-класса**

**Мастер-класс как локальная технология трансляции педагогического опыта должен демонстрировать конкретный методический прием или метод, методику преподавания, технологию обучения и воспитания.**

# Мастер-класс должен.....

- состоять из заданий, которые направляют деятельность участников для решения поставленной педагогической проблемы, но внутри каждого задания участники абсолютно свободны: им необходимо осуществить выбор пути исследования, выбор средств для достижения цели, выбор темпа работы.
- всегда начинаться с актуализации знаний каждого по предлагаемой проблеме, что позволит расширить свои представления знаниями других участников.



# **В ходе мастер-класса участники:**

- изучают разработки по теме мастер-класса;
- участвуют в обсуждении полученных результатов;
- задают вопросы, получают консультации;
- предлагают для обсуждения собственные проблемы, вопросы, разработки;
- высказывают свои предложения по решению обсуждаемых проблем.

# Позиция педагога-мастера

- позиция консультанта и советника;
- не стремится просто передать знания;
- старается задействовать участников в процесс;
- мягкое, демократичное, незаметное руководство деятельностью;
- работает вместе со всеми;
- исключает официальное оценивание работы участников мастер-класса;
- должен применять определённый стиль, проявляя свои личностные качества.
- Проводя мастер-класс, мастер никогда **не стремится просто передать знания**. Он старается задействовать участников в процесс, сделать их активными, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих, понять и устранить то, что ему мешает в саморазвитии.



## **2. Представление системы образовательной деятельности**

- описывается система образовательной деятельности в режиме презентуемой технологии;
- определяются основные приемы работы, которые мастер будет демонстрировать слушателям.

### 3. Проведение имитационной игры:

- Педагог-мастер проводит игру-занятие со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы с детьми;
- слушатели одновременно играют две роли: детей экспериментальной группы и экспертов, присутствующих на открытом занятии.



## 4. Моделирование:

- Участники мастер-класса выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели образовательной игры-занятия в режиме технологии педагога-мастера;
- мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею;
- мастер совместно со слушателями проводит обсуждение авторских моделей игры-занятия.

## 5. Рефлексия:

- проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей. Краткое заключительное слово воспитателя- мастера.

# Несколько добрых советов

- В мастер-классе должно четко прослеживаться, что именно представляет воспитатель (прием, метод, технологию).
- Логично упомянуть, дать комментарий, где используется, какие результаты дает.
- Мастер-класс не должен сводиться к лекции, но и играть в течение всего мастер-класса не стоит.
- Во время мастер-класса старайтесь показать не только себя, но и участников мастер-класса.
- Не бойтесь задавать трудные вопросы. Не стоит долго добиваться того ответа на поставленный вопрос, который нужен вам.



**«Всякий вправе творить по-своему...»**

**Гораций**

**Спасибо за партнерское  
взаимодействие!**