**Игры на формирование чувства собственной безопасности**

**Игры на формирование правовой культуры**

**Игры, знакомящие детей со службами экстренной помощи**

**Игры, способствующие адаптации человека в социальном мире**

Подготовила: воспитатель группы «Мечтатели»

Сергеева Н.Г

**«Я имею право...»**

**Цель.**

* Расширить область правовых знаний детей.

Материал. Набор сюжетных картинок к статьям «Конвенции ООН о правах ребенка». Картинки с изображением ситуаций, не рассматриваемых в «Конвенции» (ребенок катается на велосипеде, играет в прятки, поливает цветы и т.п.). Шаблон «Я имею право» (может быть представлен, например, в виде знака «+»).

**Ход игры**

Дети поочередно выбирают те картинки, которые соответствуют статьям Конвенции, и раскладывают около шаблона «Я имею пра­во». Затем каждый ребенок объясняет причи­ну своего выбора, остальные обсуждают пра­вильность принятого решения.

**«Я не должен...»**

**Цель.**

* Учить разграничивать понятия «могу», «должен», «хочу».
* Совершенствовать знания детей о соци­альных нормах.

**Материал.** Серии сюжетных картинок, связанных с приемлемыми и неприемлемыми взаимоотношениями в системах: взрослый - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - окружающий мир. Шаблон «Я не должен» (например, изображение знака «-»).

**ХОД ИГРЫ**

Дети раскладывают около шаблона те картинки, которые изображают ситуации, неприемлемые во взаимоотношениях между людьми, между человеком и природой, человеком и предметным миром. Затем объясняют свой выбор.

**«Скорая помощь»**

**Цель.**

* Учить детей в случае необходимости звонить в экстренную службу медицинской помощи по телефону 03.

**Материал.** Игрушечная машина «Скором помощи». Сюжетные картинки с изображением различных ситуаций: человек лежит в кровати с градусником под мышкой; малыш с синяком; старик, упавший на улице (рука у сердца) и т.д. Белые докторские колпаки и халаты – на каждого участника игры.

**Ход игры**

На столе разложены сюжетные картинки. Бригада «Скорой помощи» (5-6 детей) повторяет номер телефона своей экстренной службы, едет по «вызовам» (дети двигают машинку от картинки к картинке) и забирает в больни­цу (собирают картинки) только «тяжелоболь­ных людей».

Остальные обсуждают действия бригады «Скорой помощи».

**«Помогите! Милиция!»**

**Цель.**

* Сформировать представление о том в каких случаях необходимо обращаться за помощью в милицию.

**Материал.** Карточки с изображением телефонного аппарата на котором написан номер службы милиции - 02. Наборы сюжетных картинок с изображением различных жизненных ситуаций, требующих и не требующих вмешательства милиции.

**Ход игры**

Дети делятся на команды по трое. Воспитатель раздает каждой команде наборы сюжетных картинок и карточки с номером вызова милиции. Играющие стараются как можно 6ыстрее разложить карточки с

изображением телефона около картинок с ситуациями, которые требуют вмешательства милиции. После игры дети обсуждают результаты действий каждой команды.

**«Если возник пожар»**

**Цель.**

* Знакомить детей с правилами безопасно­го обращения с огнем.
* Закрепить знание номера телефона экс­тренной пожарной службы.

**Ход игры**

Дети становятся в круг. В центре - воспита­тель с воздушным шаром в руке. Он произносит стихотворные строки и, не договаривая последнего слова, передает шар од­ному из детей. Ребенок быстро досказывает строку и передает шар другому и т.д. Если ребенок отвечает неправильно, он

выбывает из игры, а шар пе­реходит к педагогу.

**Воспитатель.**

Этот шар в руках недаром.

Если раньше был пожар,

Ввысь взмывал сигнальный шар –

­Звал пожарных в бой с пожаром.

Где с огнем беспечны люди,

Где взовьется в небо шар,

Там всегда грозить нам будет

Злой, безжалостный ..,

(передает ре­бенку воздушный шар)

**Ребенок.** Пожар. (Передает шар другому.)

**Воспитатель.**

Раз, два, три, четыре ­

у кого пожар ...?

**Ребенок.** В квартире. (Передает шар.)

**Воспитатель.**

Дым столбом поднялся вдруг.

Кто не выключил …?

**Ребенок.** Утюг (Передает шар.)

**Воспитатель.**

Красный отблеск пробегает

Кто со спичками …?

**Ребенок.** Играет. (Передает шар.)

**Воспитатель.**

Стол и шкаф сгорели разом.

Кто сушил белье над …?

**Ребенок.** Газом. (Передает шар.)

**Воспитатель.**

Пламя прыгнуло в траву.

Кто у дома жег ...?

**Ребенок.** Листву. (Передает шар.)

**Воспитатель.**

Дым увидел - не зевай и пожарных …

**Ребенок.** Вызывай. (Передает шар )

**Воспитатель.** Помни каждый гражданин этот номер - ...!

**Ребенок.** Ноль один.

**«Если чужой стучится в дверь»**

Игровой тренинг

**Цель.**

* Учить детей открывать дверь, когда они дома одни, только людям живущим с ними в одной квартире.

**Ход тренинга**

Воспитатель и дети обыгрывают ситуации, в которых ребенок, находясь в квартире один, не должен пускать в дом посторонних. Кто-либо из детей стоит за дверью, остальные уговаривают его открыть дверь, используя привлекательные обещания, ласковые слова и интонации

**Примерные ситуации:**

- почтальон принес срочную телеграмму;

- слесарь пришел ремонтировать кран;

- милиционер пришел проверить сигнализацию;

- медсестра принесла лекарство для бабушки;

- мамина подруга пришла гости;

- соседи просят зеленку для поранившегося ребенка;

- незнакомые люди просят оставить вещи для соседей;

- женщине нужно вызвать «Скорую помощь».

Тренинг повторяется несколько раз с разными участниками.

**«Куда бежать, если за тобой гонятся»**

**Цель.**

* Научить детей различным способам реагирования на угрожающую ситуацию.

**Материал.** Картинки с изображением парка, безлюдной дороги, остановки со ждущими автобус людьми, пост ГАИ.

**Ход занятия**

Дети рассматривают картинки, высказывают и обосновывают свое мнение о том, куда следует бежать от преследователей.

**«Купание в море»**

**Цель.**

* Предостеречь детей от несчастных случаев во время купания в море, реке.

**Материал.** Игрушки (разложены на полу) – на каждую пару детей.

Музыкальное оформление. Аудиозапись «Шум моря».

**Ход занятия**

Перед тем как «войти в воду», дети выполняют несколько гимнастических упражнений.

«Войдя в воду» они распределяются по парам (один исполняет роль взрослого, другой – ребенка) и берутся за руки. «Ребенок» закрывает рот, глаза, опускает лицо в воображаемую воду. После паузы поднимает лицо. Воспитатель напоминает, опускать лицо в воду можно только закрыв рот.

Затем «ребенок» выполняет следующие упражнения: приседает («уходит с головой под воду»), считает про себя до 5, встает; достает игрушку со «дна»; дует на «воду»; делает быстрый выдох под «водой».

Дети в парах меняются ролями.

**«Съедобный грибок положи в кузовок»**

**Цель.**

* Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах.

**Материал.** Набор картинок с изображением съедобных и несъедобных грибов (или муляжи). Вырезанные из картона деревья (или игрушки). Корзина.

**Ход игры**

Картинки с грибами (муляжи) разложены под «деревьями».

Дети собирают в корзину только «съедобные грибы».

По окончании игры воспитатель достает из корзины поочередно все грибы, дети называют их.

**«Снежная королева»**

**Цель.**

* Помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера.

**Ход игры**

Воспитатель просит вспомнить сказку Г.-Х. Андерсена «Снежная королева».

Дети рассказывают, что в этой сказке было зеркало, отражаясь в котором, все доброе и прекрасное превращалось в дурное и безобразное. Сколько бед натворили осколки этого зеркала, попав в глаза людям!

Воспитатель говорит, что у этой сказки есть продолжение: когда Кай и Герда выросли, они сделали волшебные очки, в которые, в отличие от зеркала, можно разглядеть то хорошее, что есть в каждом человеке. Он предлагает «примерить эти очки»: представить, что они надеты, посмотреть внимательно на товарищей, постараться увидеть в каждом как можно больше хорошего и рассказать об этом. Педагог первым «надевает очки» и дает образец описания двух-трех детей.

После игры дети пытаются рассказать, какие трудности они испытывали в роли рассматривающих, что чувствовали.

Игру можно проводить несколько раз, отме­чая при последующем обсуждении, что с каж­дым разом удавалось увидеть больше хорошего.

**Вариант.** Можно предложить всей группе «надеть очки» и поочередно разглядывать каждого участника игры.

**«Угадай, кто это»**

**Цель.**

* Учить мысленно воспроизводить образы своих друзей и описывать их индивидуальные особенности.

**Ход игры**

Воспитатель выбирает одного ребенка ­- рассказчика. Остальные сидят на стульях, об­разующих круг. Рассказчик описывает кого­-либо из детей: внешность, одежду, характер, склонность к тем или иным занятиям и т.п. Дети угадывают, о ком идет речь. Тот, кто до­гадался первым, выводит ребен­ка-«отгадку» в круг, и они вместе с рассказчиком, взявшись за руки, шагают под песню, исполняемую всеми детьми:

Станьте, дети,

Станьте в круг,

Станьте в круг,

Станьте в круг.

Я твой друг

И ты мой друг,

Добрый, добрый друг!

Ля-ля-ля, ля-ля-ля.

На слова «ля-ля-ля» все хлопают в ладоши, а трое детей внутри круга танцуют.

Рассказчик и «отгадка» занимают места на стульях, угадавший становится рассказчиком.

**« Колобок»**

**Цель.**

* Развивать коммуникативные навыки, воображение.
* Работать над выразительностью речи.

**Ход игры**

Дети стоят в кругу и катают друг другу мяч-«Колобок». Тот, к кому попадет «Колобок», должен задать ему какой-нибудь вопрос или сказать несколько слов. Например: «Как тебя зовут?», «Колобок, я знаю, из какой ты сказ­ки», «Колобок, давай с тобой дружить», «При­ходи ко мне в гости, Колобок!».

После сказанной фразы ребенок передает «Колобка» другому игроку.

Вариант. Можно предложить каждому ребенку роль какого-либо животного, от имени которого он должен обращаться к «Колобку».

**«Поводырь»**

**Цель.**

* Развивать чувство ответственности за другого человека.
* Воспитывать доверительное отношение друг к другу.

**Материал.** Повязка на глаза -по количест­ву пар детей. Предметы-«препятствия»: сту­лья, кубики, обручи и т.д.

**Ход игры**

В комнате разложены и расстав­лены предметы-«препятствия». Де­ти распределяются по парам: веду­щий - ведомый. Ведомый надева­ет на глаза повязку, ведущий ве­дет его, рассказывая, как дви­гаться, например: «Переступи через кубик», «Здесь стул. Обойдем его».

Затем дети меняются ролями.

**«Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»**

Игра-упражнение

**Цель.**

* Продемонстрировать детям различные модели взаимодействия друг с другом.

**Ход игры**

Каждое упражнение выполняется 2-З ми­нуты. Дети в парах сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки.

**Воспитатель.**

* Закройте глаза, протяните навстречу друг

другу руки, «познакомьтесь» одними руками. Постарайтесь получше узнать своего соседа. Опустите руки.

* Вытяните руки вперед, найдите руки соседа – «ваши руки ссорятся». Опустите руки.
* Ваши руки ищут друг друга - «они хотят помириться». Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.

После игры с детьми обсуждается, какая форма поведения партнера понравилась боль­ше, какие чувства возникали в ходе упражнения.

**«Помоги се6е сам»**

Игра-упражнение

**Цель.**

* Обучать детей приемам, помогающим снять эмоциональное напряжение.

**Ход игры**

Воспитатель предлагает:

* медленно, глубоко вдохнуть спокойно выдохнуть;
* «занять делом» ступни ног: подбрасы­вать мяч или потанцевать;
* «занять делом» все тело: побегать, по­прыгать, понаклоняться, поприседать и т.п. (то есть выполнить упражнения, требующие боль­ших затрат энергии);
* «найти занятие» для голоса: поговорить, покричать, попеть.

**«Нарисуй узор»**

**Цель.**

* Побуждать к совместной деятельности, к оказанию помощи товарищу.

**Материал.** Бумажный шаблон варежки ­– на каждого ребенка. Набор карандашей –на каждую пару.

**Ход игры**

Дети разбиваются на пары. Воспитатель раздает цветные карандаши, бумажные шаб­лоны варежек и просит украсить их так, чтобы каждая пара имела одинаковый узор.

После игры проводится конкурс, в котором учитывается идентичность узоров парных ва­режек и сложность орнамента.

**«Головомяч»**

**Цель.**

* Развивать навыки сотрудничества.

**Ход игры**

Дети, разбившись на пары, ложатся на живот напротив друг друга. Между их головами кладется мяч. Касаясь мяча только головой, они пытаются встать и поднять мяч с пола.

Когда дети научатся справляться с этой задачей, игру можно усложнить: увеличить количество поднимающих один мяч до

трех, четырех, пяти человек.

**«Цветик-семицветик»**

**Цель.**

* Побуждать детей к обсуждению своих желаний и выбору какого-либо одного, более значимого.
* Поощрять желание заботиться о других.

**Материал.** Цветик-семицветик из цветной бумаги со съемными лепестками.

**Ход игры**

Дети распределяются на пары. Каждая пара поочередно, держась за руки, «срывает» один лепесток и говорит:

Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по-моему вели.

Обдумав и согласовав друг с другом общее желание, они объявляют о нем остальным.

Воспитатель поощряет те желания, которые связаны с заботой о товарищах, старых людях, о тех, кто слабее, заверяет детей, что их желания обязательно сбудутся.

**«Приятные воспоминания»**

**Цель.**

* Формировать умение внимательно выслу­шивать сверстников, не спешить говорить о себе и своих переживаниях, если собеседник еще не высказался.

**Ход игры**

Воспитатель предлагает детям по очереди рассказать о том, что подарили им на день рождения, или о том, как они провели лето. Предупреждает, что внимательно будет выслушан только тот, кто умеет слушать сам. Дети обычно охотно рассказывают о себе, пepe6и­вая друг друга.

После того, как все выскажутся, педагог спрашивает: «Кто запомнил, что подарили Саше?» («Где отдыхал летом Сережа?») Правильный ответ поощряется.