**Значение потешек в жизни ребенка раннего возраста**

Потешки - это коллективное художественное творчество народа. Они веками вбирали в себя жизненный опыт, коллективную мудрость и передавали их младшим поколениям, активно пропагандируя высокие нравственные нормы и эстетические идеалы. Потешки дают детям уроки на всю жизнь: уроки нравственности, трудолюбия, доброты, дружбы, взаимопомощи. Они пронизаны душевной теплотой и любовью и влияют на развитие речи детей

Речь – это важнейшая функция в жизни человека, которая необходима каждому. Невозможно представить нашу жизнь без речи, без звучащего слова. Именно благодаря речи мы общаемся между собой, регулируем свое поведение и деятельность. Огромную роль речь играет в жизни наших детей. Именно благодаря речи, ребенок развивается целостно и всесторонне, потому что она является основным средством общения. Речь привлекает внимание ребенка к предметам и действиям. Речь взрослого играет важную роль, так как ребенок пытается ему подражать. Если общение со взрослым носит эмоциональный, положительный, предметный характер, то это является основой и предпосылкой для активного общения со сверстниками, которое возникает позднее. При недостатке общения речь ребенка не развивается, он может вырасти замкнутым.

Огромное значение на развитие речи ребенка влияют произведения устного народного творчества. Это целая система поэтических и музыкально-поэтических жанров фольклора. Потешки - это богатство русского языка. Они таят в себе неисчерпаемые возможности для развития речи детей, побуждают к речевой активности, к познавательной и творческой деятельности. В течении многих веков они любовно и мудро поучают ребенка, приобщают его к высокой моральной культуре своего народа. Ценность детских потешек заключается в том, что с их помощью устанавливается эмоциональный контакт и эмоциональное общение между взрослым и ребенком. Богатство фантазии, яркие художественные образы, интересное содержание привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и оказывают воспитательное воздействие. Вслушиваясь в образность и певучесть русского языка, дети, начиная с раннего возраста, учатся грамотному русскому языку, приучаются к красоте и самобытности русских слов. Напевность, ритмичность и звучность произведений устного народного творчества вызывают желание запомнить и повторить услышанное, что способствует развитию разговорной речи. По средствам потешек, дети познают окружающий мир, при этом усваивая словесные и образные обозначения предметов и явлений, их связи и отношения.

Используя в своей речи потешки, дети учатся окрашивать свою речь, ярко и четко выражать свои мысли и чувства, развивают умение творчески употребить слово, образно описывать предметы, давая им яркие описания.

Особую значимость потешки приобретают в дошкольном учреждении. Ведь в период адаптации к новой обстановке ребенок скучает по дому, маме, еще не может общаться с другими детьми, взрослыми. Поэтому мы подбираем потешки, которые помогали установить контакт с ребенком, вызвали у него положительные эмоции, симпатию к пока ещё малознакомому человеку - воспитателю. Ведь многие потешки позволяют вставить любое имя, не изменяя содержание. В адаптационный период используем такие потешки, как, например:

Миша хлопает в ладоши,

Он ребятам очень рад

Улыбаются матрешки,

С добрым утром говорят!

Или перебирая пальчики ребенка, приговариваем:

Этот пальчик- дедушка,

Этот пальчик - бабушка.

Этот пальчик - папенька,

Этот пальчик - маменька,

А вот этот - наш малыш,

А зовут его Максим!

Находясь в группе целый день, дети устают, бывает ссорятся, у них, как и у взрослых, бывает плохое настроение, хочется поплакать. А другие расшалились и никак не могут успокоится.

В этих случаях мы стараемся ласковой потешкой успокоить тех, кто плачет или шумит:

Не плачь, не плачь,

Куплю калач.

Не хнычь, не ной,

Куплю другой.

Слезы утри.

Дам тебе три.

Придет киска, не спеша,

И погладит малыша.

Мяу-мяу скажет киска,

Наша детка хороша!

Потешки оказывают благоприятное влияние на общение с ребенком в разные режимные моменты, когда его укладывают спать, во время умывания, во время еды, бодрствования.

Укладывая детей спать в тихий час, стараемся создать ощущение домашнего тепла и уюта. Если кто-то из малышей беспокоится, стараемся успокоить тихой ласковой колыбельной песенкой или потешкой:

Тишина у пруда,

Не качается вода.

Не шумят камыши,

Засыпают малыши.

Маленькие заиньки

Захотели баиньки,

Захотели баиньки,

Потому что заиньки.

Используя этот прием укладывания, заметили, что дети стали намного спокойнее, быстрее засыпают, не тревожатся во сне.

Также мы используем потешки для подъема детей после сна, так как не все дети с охотой сразу встают. Поочередно поднимая детей, приветствуем их пробуждение ласковой потешкой:

Вот проснулись, потянулись,

С боку на бок повернулись!

Потягушечки! Потягушечки!

Где игрушечки, погремушечки?

Ты, игрушка, игрушка, погреми,

Нашу детку подними!

Проведя руками по ручкам и ножкам, стараемся разбудить их.

В фольклоре есть комплекс детского массажа: поглаживание, разведение рук в стороны, помахивание кистями и др. Все эти упражнения мы используем как бодрящую гимнастику после сна.

Потешки мы также используем и при формировании навыков самообслуживания, стараемся сделать процесс одевания и раздевания приятным для них. Поощряю их стремление к самостоятельности, называем предметы одежды, обуви и читаем соответствующую потешку. Показ трудового действия сопровождала потешкой. Например, обучая мыть руки показываем, как надо заворачивать рукава, намыливать руки, смывать мыло, вытирать насухо полотенцем, побуждая малышей повторять действия. Чтобы вызвать радостное настроение, сопровождаем процесс умывания такими потешками как

Водичка, водичка,

Умой, мое личико...

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щёчки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

Все это помогает малышам запомнить последовательность процедуры, веселую потешку и положительное отношение к формированию навыков гигиены.

Удачно подобранная потешка помогает и во время кормления. Мы используем такие потешки:

Это - ложка, это - чашка.

В чашке - гречневая кашка.

Ложка в чашке побывала

Кашки гречневой не стало!

Утка утенка, кошка котенка,

Мышка мышонка зовут на обед.

Утки поели, кошки поели,

Мышки поели, а ты еще нет?

Где твоя ложечка?

Скушай, хоть немножечко!

Время гулять, но сначала надо одеться. Одевание - режимный процесс. Пора учиться это делать самостоятельно, а вот с потешками легче и веселее.

Мы собираемся гулять,

Пора одежду надевать.

Надели шапку, шарф, пальто,

Не опоздал из нас никто!

Все одеты, все готовы,

Идем мы на прогулку снова!

Вот они сапожки,

Это - с левой ножки,

Этот – с правой ножки.

Если дождичек пойдет,

Наденем сапожки:

Это - с левой ножки,

Этот – с правой ножки.

Вот так хорошо!

На материале детского фольклора учим детей разнообразным выразительным движениям. Например, дети показывают, как неуклюже ходит медведь, мягко крадется лиса, топает бычок, скачет и бодается козлик, осторожно ходит котик, как музыканты работают на разных музыкальных инструментах (балалайке, дудочке, гармошке) и т.д. Для малоподвижных детей используем потешки, которые побуждают их двигаться, например:

Киска, киска, киска, брысь!

На дорожку не садись.

Наша деточка пойдет,

Через киску упадет.

Встань малыш, еще разок,

Сделай маленький шажок.

Большие ноги шли по дороге,

Маленькие ножки бежали по дорожке.

Через потешки знакомим с природой, учим радоваться солнцу, дождю, радуге. познакомить их с могучей силой природы, учим радоваться и солнцу, и дождю, и радуге:

А ты радуга-дуга,

Ты высока и туга!

Не давай дождя.

Давай нам солнышка - колоколнышка!

В потешках оживают явления природы («Ночь пришла, темноту привела», «Солнышко - ведрышко обогрело телят, ягнят, еще маленьких ребят», «на небе появилась радуга-дуга...»), действуют животные (Кисонька-мурысынька, курочка-рябушечка, сорока - белобока и многие другие персонажи). Персонажи трудолюбивы, ласковы и заботливы. Простота, мелодичность звучания потешек помогают детям запомнить их.

Знакомство с народной потешкой расширяет кругозор детей, обогащает их речь, формирует отношение к окружающему миру. Задача воспитателя - помочь малышам в этом. Благодаря потешкам ребенок учится быть эмоциональным и в речи, и в показе движений, обогащается эмоциональная сфера, мы помогаем ему выразить эмоции, адекватные содержанию текста.

Выполнение детьми различных движений при проговаривании народных потешек, способствует развитию мелкой моторики. Развитие мелкой моторики и руки неразрывно связано с умственным развитием детей, развитием их речи. Потешки стимулируют творческие проявления ребенка, будят фантазию. Обогащают личность, жизнь ребенка становится более интересной и содержательной.