**«Содержание уголков экспериментирования»**

***«Люди, научившиеся наблюдением и опытом, приобретают способность  
сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы,  
оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне  
в сравнении с теми, кто такой школы не прошёл»***

**К.Е.Тимирязев**

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребёнка, в процессах социализации имеет познавательно-исследовательская деятельность, которая понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого.

**Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования**, который относится к познавательно-речевому развитию (область познание).

Основная задача ДОУ поддержать и развить в ребёнке интерес к исследованиям,

открытиям, создать необходимые для этого условия.

**Одним из условий решения задач по опытно-экспериментальной деятельности в детском саду является организация развивающей среды**. Предметная среда окружает и оказывает влияние на ребёнка уже с первых минут его жизни. Основными требованиями, предъявляемыми к среде как развивающему средству, является обеспечение развития активной самостоятельной детской деятельности.

**В уголке экспериментальной деятельности (мини-лаборатория, центр науки) должны быть выделены:**

**1) место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.);  
2) место для приборов;  
3) место для хранения материалов (природного, «бросового»);  
4) место для проведения опытов;  
5) место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.).**

**Материалы данной зоны распределяются по следующим направлениям:**

**«Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло и пластмасса», «Резина».**

**Основным оборудованием в уголке являются:**

* приборы-помощники: лупы, весы, песочные часы, компас, магниты;
* разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика);
* природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, мох, листья и др.;
* утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.;
* технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др.;
* разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;
* красители пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
* медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;
* прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито и др.

**При оборудовании уголка экспериментирования необходимо учитывать следующие требования:**

* **безопасность для жизни и здоровья детей;**
* **достаточность;**
* **доступность расположения.**

В качестве лабораторной посуды используются стаканчики из-под йогуртов, из-под мороженого, пластиковые бутылочки. Наглядно показывается детям возможность вторичного использования материалов, которые в избытке выбрасываются и загрязняют окружающую среду. Это очень важный воспитательный момент. Важно, чтобы всё было подписано или нарисованы схемы-обозначения. Можно использовать различные баночки с крышками и киндер-сюрпризы.

Для организации самостоятельной детской деятельности могут быть разработаны карточки-схемы проведения экспериментов. Совместно с детьми разрабатываются условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки.  
Материал для проведения опытов в уголке экспериментирования меняется в соответствии с планом работы.

Опыты помогают развивают мышление, логику, творчество ребёнка, позволяют наглядно показать связь между живым и не живым в природе. Исследования представляют возможности ребёнку самому найти ответы на вопросы «Как?» и «Почему?». Китайская пословица гласит «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму».

Грамотное сочетание материалов и оборудования в уголке экспериментирования способствуют овладению детьми средствами познавательной деятельности, способам действий, обследованию объектов, расширению познавательного опыта.

Процесс познания, освоение новых знаний очень важны, поэтому в детском саду не должно быть чёткой границы между обыденной жизнью и экспериментированием. Ведь экспериментирование не самоцель, а только способ ознакомления детей с миром, в котором им предстоит жить.

**В уголке экспериментальной деятельности должны быть выделены  
(младший дошкольный возраст)**

* Компонент дидактический
* Компонент оборудования
* Компонент стимулирующий

— книги познавательного характера для младшего возраста;  
— тематические альбомы;  
— коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки зимы (весны, осени)», «Ткани»;  
— песок, глина;  
— набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;  
— материалы для игр с мыльной пеной;  
— красители пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.).  
— простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, «ящик ощущений» (чудесный мешочек), зеркальце для игр с «солнечным зайчиком», контейнеры из киндер-сюрпризов с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;  
— «бросовый материал»: веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки;  
— семена бобов, фасоли, гороха;  
— на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста;  
— персонажи, наделённые определенными чертами («почемучка»), от имени которого моделируется проблемная ситуация.

**В уголке экспериментальной деятельности должны быть выделены  
(средний дошкольный возраст)**

Компонент дидактический

Компонент оборудования

Компонент стимулирующий

— книги познавательного характера для среднего возраста;  
— тематические альбомы;  
— коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки зимы (весны, осени)», «Ткани», «Бумага», «Пуговицы»;  
— мини-музей (тематика различна, например «камни», «чудеса из стекла» и др.);  
— песок, глина;  
— набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;  
— материалы для игр с мыльной пеной;  
— красители пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);  
— семена бобов, фасоли, гороха;  
— некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука);  
— простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, «ящик ощущений» (чудесный мешочек), зеркальце для игр с «солнечным зайчиком», контейнеры из киндер-сюрпризов с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;  
— «бросовый материал»: веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки;  
— на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста;  
— персонажи, наделённые определенными чертами («почемучка»), от имени которого моделируется проблемная ситуация;  
— карточки-схемы проведения экспериментов (заполняется воспитателем ставится дата, опыт зарисовывается).

**В уголке экспериментальной деятельности должны быть выделены  
(старший дошкольный возраст)**

* Компонент дидактический
* Компонент оборудования
* Компонент стимулирующий

— схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;  
— серии картин с изображением природных сообществ;  
— книги познавательного характера, атласы;  
— тематические альбомы;  
— коллекции;  
— мини-музей (тематика различна, например «Часы бывают разные», «Изделия из камня»);  
— материалы распределены по разделам: «Песок, глина, вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло», «Резина»;  
— природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.;  
— утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;  
— технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;  
— разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;  
— красители пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);  
— медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл;  
— прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др.;  
— сито, воронки;  
— половинки мыльниц, формы для льда;  
— приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы;  
— клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки;  
— мини-стенд «О чём хочу узнать завтра»;  
— личные блокноты детей для фиксации результатов опытов;  
— карточки-подсказки (разрешающие и запрещающие знаки) что можно, что нельзя;  
— персонажи, наделённые определенными чертами («почемучка»), от имени которого моделируется проблемная ситуация.