Индивидуальный маршрут сопровождения детей с диагнозом ЗПР

|  |
| --- |
|  IVквартал 2015-2016 учебного года |
| №п/п | Ф.И.ребёнка |  Проблема |  Задачи |  Виды деятельности |  Результат (май 2016) |
|  | ХХХХХХХХХХХХХХХ | Слушание музыки* Не развито умение чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном.
* Недостаточно развита музыкальная память, речь, маленький словарный запас
* Не сформировано умение замечать средства музыкальной выразительности (тихо, громко, медленно, быстро)

Пение:* Неправильно передает мелодический рисунок песни
* Слабый артикуляционный аппарат
* Неправильно пользуется дыханием
* Не развит навык выразительного пения
* Отставание речевого развития

Музыкально- ритмические движения* Не запоминают последовательность движений в танцах
* Затрудняются выполнять перестроения
* Не ориентируется в пространстве

Чувство ритма:* Не может выложить ритмический рисунок песни
* Не узнает песню по ритму
* Недостаточно развито чувство ритма
* Слабое слуховое восприятие музыки
 | Развивать у детей способность чувствовать характер, настроение музыкального произведенияРазвивать музыкальную память, обогащать словарный запас новыми терминами Учить детей различать и сопоставлять образы контрастных произведенийУчить детей петь протяжно, точно интонируя, подстраиваясь к тону взрослогоРазвивать артикуляционный аппарат, учить правильно брать дыхание, работать над выразительностью пенияУчить детей менять движения в соответствии с характером музыки, выполнять перестроения, свободно ориентироваться в пространстве музыкального зала Развивать ритмический слух умение узнавать песню по ритму. | Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти («Теремок», «Эхо», «Угадай, кто поет»).Игра «Назови слово»Музыкально-дидактические игры на определение характера музыки, развитие эмоций («Три кита», «Солнышко и дождик»)Музыкально-дидактические игры «Поющая гусеница»Упражнения на развитие слуха и голоса РНП «Чики-чикалочки», М. Красев «Барабанщик», Г. Гриневич «Кто проУпражнения «Надуваем живот», «Снежинка», «Поем по фразам».Упражнения для артикуляцииИспользование в танцах мнемотехники.Игры на развитие ориентировки в пространстве «Воротики», «Чей кружок скорее соберется?»,Упражнения на развитие чувства ритма «Собери песню», «Узнай по ритму», «Назови своё имя» Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах | Чувствуют и определяют характер музыкального произведенияСловарный запас в норме.Умеют различать и сопоставлять образы контрастных произведенийСтараются подстроится к тону взрослого, передать мелодиюСледят за дыханием, стараются петь соблюдая ритм, отчётливо произнося слова.Запоминают последовательность движений в танцах, ориентируется в пространствеОпределяют песню по ритмическому рисунку, играют на детских музыкальных инструментах ритмично. |

Работа с родителями: Провести с родителями консультации на следующие темы: «Развитие музыкальных способностей у детей», «Музыкотерапия», «Почему дети не поют».

Дата заполнения: ХХХХХХХ